

LE WEB

MAQ'

Novembre 2018

LE WEB

MAQ'

Vers un renouveau :
FIFA 19

L'APP DU MOIS :
Yuko

BEARTOOTH :
Disease

Le Hellfest :
déjà Sold Out



Vers un renouveau : FIFA 19

Annoncé durant l'E3 2018 (salon de jeux vidéo à Los Angeles), le meilleur jeu de simulation de football s'est offert un nouveau numéro le 28 septembre dernier. Faisons ensemble un petit point sur les nouveautés que nous offrent FIFA et Electronics Arts pour ce nouveau volet !

De nouveaux modes de jeu

Comme à son habitude FIFA nous gratifie de ses nombreux modes de jeu qui l'ont fait connaître. Mais, cette année, les développeurs ont décidé de nous faire des surprises ! En effet, en plus de la possibilité de jouer de nouvelles coupes telles que la Champions League et l'Europa League, la licence nous propose des modes de jeu assez amusants comme le mode "Sans Règles" qui vous permettra de jouer sans arbitre (et donc pas de cartons rouges mwahahaha), le mode "Survie" dans lequel à chaque but inscrit par une équipe, l'autre perdra un adversaire (choisi aléatoirement et qui ne peut pas être le gardien). Mais aussi une multitude d'autres possibilités. En outre, FUT s'offre aussi un nouveau style de jeu puisque le mode saison a disparu laissant place au mode "Division Rivals".

Et côté gameplay ?

Comme chaque année FIFA nous propose quelques petites modifications dans son gameplay, en commençant par leur nouveau système de "Contrôle Actif" qui permet d'avoir un contrôle plus rapproché afin d'augmenter la fluidité des mouvements. Votre joueur fera enfin preuve de bon sens afin de réceptionner la balle avec la surface de son corps la plus adéquate ! Qui plus est, l'ajout de nouvelles feintes et gestes techniques mais aussi des gestes dit "signatures" nous permet d'avoir une multitude d'opportunités en face à face. La notion de "Duel 50/50" va enfin permettre au joueur qui a les meilleures caractéristiques de sortir vainqueur de ces duels que ce soit au sol ou aérien.

Un nouveau système de frappe voit aussi le jour. En effet cette année FIFA nous propose la "Finition Synchronisée" qui permet au joueur d'être responsable de la précision de son tir : une fonctionnalité qui est à double tranchant puisque celle-ci est plutôt difficile à maîtriser. Dans un autre domaine, la gestion tactique d'avant match a été optimisée et ainsi plusieurs options offensives et défensives sont à votre disposition. A vous maintenant de prendre possession de votre manette et de, peut-être, devenir le petit prince de FIFA 19.

Steven GILLOT

L'APP DU MOIS

YUKA : Scan de produits

Yuka est une application mobile, sortie le 25 mai 2017, qui permet de scanner les produits alimentaires et d'obtenir une information claire sur l'impact du produit sur la santé. L'application permet grâce aux codes-barres, d'avoir une note sur 100 sur la qualité du produit.

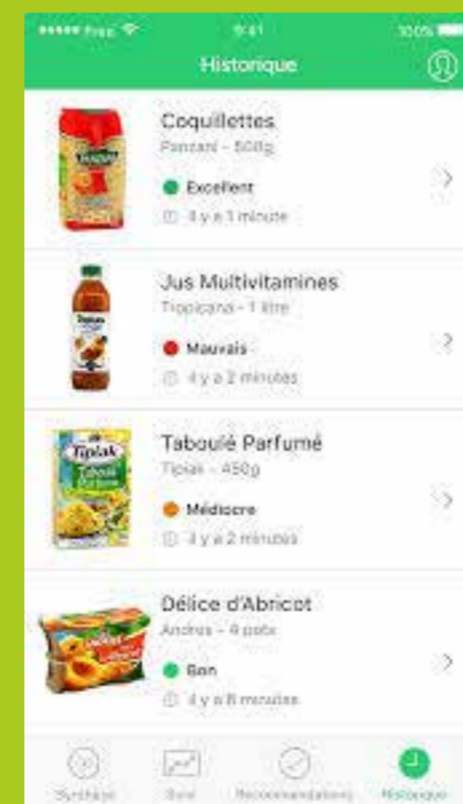
Comment ça marche ?

Une fois l'analyse du produit effectuée, l'application nous donne une liste détaillée des éléments de composition qui sont présents avec leurs degrés de risques. Cela fournit également les qualités et les défauts du produit en question. Les articles concernés sont essentiellement issus du secteur agroalimentaire ou encore d'autres achats de grandes surfaces.

Les concurrents ?

De nombreux concurrents lui font face. En effet, vu l'essor de cette application, plusieurs autres ont vu le jour avec leurs aspects bénéfiques et leurs inconvénients : Kwalito, Open Food Facts, Scan Eat, Is My Food Good

De toutes ces applications, ce qu'il en ressort de manière générale est que Yuka est celle qui est la plus simple d'utilisation. La gamme de produits reconnus est large, les indications sur les indices divers et variés sont précises et justes. Mais parfois une touche d'humour peut être présente.



Erwan DEGUERNE

BEARTOOTH : Disease

Beartooth est un groupe de punk hardcore/metalcore (un dérivé du metal) formé par Caleb Shomo, le chanteur du groupe, dans l'Ohio en 2012. Il signe en 2013 avec le fameux label "Red Bull Records" qui est connu dans ce milieu. Ils ont sorti 3 albums et 1 EP (L'EP est une sorte de projet, ici composé de 4 chansons) depuis 2012, chronologiquement nommés : Sick (EP), Disgusting (album), Agressive (album) et enfin Disease (album).

L'album Disease est sorti au grand jour le 28 septembre 2018, après la publication de certaines musiques pour l'aspect promotionnel sur Youtube ou bien en concert pour en faire profiter les fans. L'aspect graphique orienté anciennement autour du noir/blanc voit sa redirection vers de l'orange/noir. Au cours de l'écoute de l'album, on reconnaît bien la touche "Beartooth" présente depuis 6 ans déjà. L'ambiance générale de l'album est plus "soft" (douce) qu'avant, cependant, il n'en perd pas moins en efficacité car on y retrouve la présence de Riffs (motifs musicaux) puissants mais également de solides Breakdowns (ponts musicaux puissants) toujours autant impactants.

Les 12 titres :
Greatness or death
Disease
Fire
You never know
Bad listener
Afterall
Manipulation
Enemy
Believe
Infection
Used and abused
Clever



En conclusion, l'album marque un tournant pour le groupe car celui-ci s'adoucit. Peut-être souhaitent-ils prendre une autre tournure, ou bien se réserver pour nous préparer un album encore plus puissant. L'avenir nous le dira bien assez vite.

Erwan DEGUERNE

Le Hellfest : déjà Sold Out

Le Hellfest, c'est quoi ? Ce sont trois jours entiers de musique métal dans les oreilles, mais pas seulement. C'est aussi une ambiance survitaminée, des décors aussi extravagants que réalistes, et le tout agrémenté d'une convivialité phénoménale. Il fait partie des plus grands festivals d'Europe, entre autres grâce à une programmation qui ne déçoit jamais, et une excentricité assumée. Seulement, la sécurité doit faire face à certaines complications. En effet, des associations catholiques s'invitent quasiment chaque année pour dégrader les infrastructures afin d'exprimer leur dégoût envers ce "rassemblement satanique" disent-ils. Vous l'aurez compris, c'est l'événement tant attendu des "métalleux" tous les ans, et le succès s'accroît à chaque édition.



Créé en 2002 par Benjamin Bardaud et Yoann Le Nevé, le projet porte le nom de Furyfest et se tient dans une salle du complexe sportif du Val-de-Loire. Il réunit alors 400 personnes. En 2004, la structure se déplace au Mans et plus précisément dans les halles du circuit des 24 heures, où 21 000 festivaliers sont présents devant notamment les groupes Slipknot ou Soulfly.

C'est en 2006 que le nom "Hellfest" a fait son apparition et s'est déroulé à Clisson (Loire-Atlantique) devant près de 22 000 personnes. Un score très mince par rapport à 2016 où 159 000 "metalheads" se sont donnés rendez-vous. Un succès de plus en plus fulgurant donc, puisque l'année dernière, les 55 000 pass 3 jours se sont vendus en moins de 8 heures. Mais cette année, le record a été battu, les fans se les sont arrachés en moins de 2 heures, avant même que la programmation ne soit dévoilée. Ce qui est sujet à polémique, beaucoup de fans se disent frustrés. Malgré tout, l'organisation a prévu un quota de tickets 1 jour pour début 2019.

Il reste néanmoins un espoir pour les acharnés, des sites comme Viagogo, spécialisés dans la revente de billets, proposent des places mais à des prix exorbitants. Pour les heureux et surtout chanceux possesseurs de billets, rendez-vous les 21, 22 et 23 Juin à Clisson pour 3 jours d'ambiance métal non-stop !

Tristan BORDIER

